

Samen naar een nieuw locatieprofiel voor het Oosterpark

Het Oosterpark ligt midden in een dichtbebouwde woonbuurt en voorziet in een zeer grote behoefte: jaarlijks bezoeken 5,8 miljoen mensen het Oosterpark. Ze komen voor de rust, de natuur, ontspanning, om te sporten of mensen te ontmoeten. Allerlei mensen en groepen uit de buurt gebruiken de grotere gazons in het park intensief voor sport, picknick en feestjes. De laatste jaren vinden er ook steeds meer festivals met 15.000 of meer bezoekers op deze gazons plaats. Daarover is veel onrust ontstaan in de buurt. De Vereniging Vrienden van het Oosterpark heeft een overeenkomst gesloten met Ivar Manuel, bestuursvoorzitter van stadsdeel Oost. Daarin is o.a. afgesproken dat alle buurtbewoners hun mening over de evenementen mogen geven. Die mening zal gebruikt worden om een nieuw locatieprofiel voor het Oosterpark vast te stellen met daarin opmerkingen over het gebruik van het park inzake geluidsniveaus, aantallen evenementen etc.

De Vrienden van het Oosterpark hebben 13 stellingen bedacht die samen een nieuw locatieprofiel zouden kunnen vormen. Aan de hand daarvan kan iedereen zijn mening geven in de buurtbijeenkomsten en via een digitale enquête.

De stellingen zijn in twee groepen verdeeld. Je moet namelijk eerst vaststellen wat de aard en functie van het park zijn, voor je kunt beslissen hoe het park gebruikt mag worden.

Stellingen over het karakter en de functie van het park:

1. De functie van het Oosterpark is nog altijd dezelfde als waarvoor het ontworpen is: een oase van rust in een drukke woonbuurt waar mensen ontspannen en elkaar ontmoeten. Daar passen kleinschalige activiteiten, met minder dan 2000 bezoekers, goed in. Ze kunnen het park extra aantrekkelijk maken, mits ze de functie van het park voor overige bezoekers niet hinderen en het park niet beschadigen.
2. De buurtfunctie is de belangrijkste functie. Ook voor de bewoners van het centrum van Amsterdam, waar amper parken zijn. Het is een Amsterdams stadspark, waar 40.000 bewoners uit de omliggende buurten op aangewezen zijn.
Het Oosterpark is geen nationaal park, behalve voor het herdenken van de afschaffing van de slavernij (Keti Koti).
3. Het Oosterpark is een openbaar park en moet altijd helemaal vrij toegankelijk zijn voor iedereen. Het mag niet geheel of gedeeltelijk afgesloten worden voor evenementen.

Stellingen over het gebruik van het park en het verlenen van vergunningen:

4. Het Oosterpark is een park en geen evenemententerrein. Grote (openbare) evenementen moeten een uitzondering zijn. In ieder geval geen grote evenementen met een ongelimiteerd aantal bezoekers, zoals nu in het locatieprofiel staat, ook niet als ze openbaar zijn.
Toelichting: het stadsdeel gebruikt de term grote evenementen als er 2000 of meer (er is geen limiet) bezoekers gelijktijdig aanwezig zijn.
5. Het aantal bezoekers gelijktijdig aanwezig bij grote evenementen moet gelimiteerd worden tot maximaal 8000.
Dit vanwege de veiligheid en om schade aan het park te voorkomen. Limiet voor een groot evenement en manifestatie in het hele park: 8000.

6. Openbare grote evenementen met meer dan 2000 bezoekers mag maximaal één keer per jaar plaatsvinden. Daarnaast mogen er jaarlijks maximaal twee grote manifestaties plaatsvinden.
7. Evenementen moeten zoveel mogelijk plaatsvinden op het verharde deel rond de muziekkoepeel of op het geasfalteerde rondpad. Activiteiten die belastend zijn voor de gazons moeten altijd plaatsvinden op de verharding bij de muziekkoepeel of het rondpad.
8. De huidige maximale geluidsbelasting is veel te hoog voor een relatief klein park midden in een woonbuurt, met ook nog een aan het park gelegen ziekenhuis. De maximale geluidsbelasting voor evenementen en manifestaties dient zeker niet meer dan 85 dB(A) en 95 dB(C) op 25 meter van de geluidsbron te zijn en bovendien een maximale waarde te hebben die acceptabel is voor patiënten in het OLVG-ziekenhuis. Dit betekent dat de categorie “zware geluidsbelasting” inclusief zware bassen moet vervallen en dat in de categorie “middelzware geluidsbelasting” de geluidsbelasting van de bassen omlaag moet (zie stelling 9).

Toelichting: op dit moment is voor 5 evenementen een maximale geluidsbelasting toegestaan van 90 dB(A) voor midden- en hoge tonen en 105 dB(C) voor zware bassen, gemeten op 25 meter van de geluidsbron. Ter verduidelijking: 2,5 uur luisteren naar 90 dB(A) levert gehoorschade op.

9. Het aantal evenementen per jaar met geluidsbelasting terugbrengen van 17 naar 12 door:
 - a) de 5 grote evenementen met zware geluidsbelasting te laten vervallen.
 - b) maximaal 3 evenementen met middelzware geluidsbelasting van 85 dB(A) en 95 dB(C) op in totaal maximaal 3 dagen toe te staan.
 - c) 9 evenementen met een lichte geluidsbelasting op in totaal maximaal 18 dagen toe te staan.

Toelichting: Volgens het huidige locatieprofiel is voor evenementen met een middelzware geluidsbelasting 100 dB(C) toegestaan, wat ook een te zware geluidsbelasting is voor de buurt. De meest overlast gevende vorm van geluidsbelasting (de bassen) moet daarom in de middelzware categorie omlaag naar maximaal 95 dB(C).

10. De kermis van 8 dagen (exclusief op- en afbouw) is geen geschikt evenement voor het Oosterpark vanwege de lange duur en de grote ruimte die het in beslag neemt, namelijk de hele noordrand van het park.
11. De tijd van op- en afbouw van evenementen moet beperkt worden tot 2 dagen voor de opbouw en 1 dag voor de afbouw en mag niet plaatsvinden tussen 22.00 en 8.00 uur in verband met de nachtrust van omwonenden.
12. Evenementen mogen geen schade veroorzaken aan het park. De organisator van elk evenement draait op voor de schade en moet die zo spoedig mogelijk (laten) herstellen. Als er een risico is op schade of als de organisator eerder schade heeft veroorzaakt kan de vergunning niet verleend worden.
13. Het stadsdeel dient de VVO, omwonenden en gebruikers van het Oosterpark te betrekken bij de evaluaties van de evenementen die door het stadsdeel gehouden worden.

Bijlage 1: Wat zijn de problemen?

(geschreven door de Vrienden van het Oosterpark)

Het Oosterpark ligt midden in een dichtbebouwde woonbuurt (Oosterparkbuurt en Dapperbuurt), waar minder dan 20% van de bewoners een tuin heeft. Zij maken volgens onderzoek zeer intensief gebruik van het Oosterpark.

Sinds het jaar 2000 zijn festivals in de open lucht in trek en groeien uit tot evenementen met tienduizenden bezoekers. Ook in het Oosterpark. De ooit lokale en kleinschalige festivals Appelsap en Roots trekken nu 15.000 bezoekers tot ver buiten de grenzen van Amsterdam. Ketikoti groeide van enkele honderden tot 25.000 bezoekers. In 2012 kwam daar het besloten Loveland met 15.000 bezoekers bij. Met de festivals groeide ook het toegestane geluidsniveau.

In het voorjaar van 2012 ontwierp het stadsdeel Oost een evenementennota om deze ontwikkeling te reguleren. Bewoners hoopten dat de Deelraad Oost de ongewenste ontwikkelingen in het park zou **den** stoppen. De Deelraad stelde echter een locatieprofiel voor het Oosterpark vast met daarin de mogelijkheid van vijf zeer grote evenementen met een ongelimiteerd aantal bezoekers en het zwaarste geluidsniveau. Bovendien werd het Oosterpark van alle zeven in Oost beschikbare festivallocaties het zwaarst belast. Het park werd bestempeld als een nationaal evenemententerrein.

Het gevolg was een toename van de problemen voor de buurt in de vorm van geluidsoverlast, vervuiling en schade aan het park en de gazons. Om inkomsten te genereren sloten meerdere festivals bovendien een deel van het park af en verhinderden zo andere gebruikers vele dagen de toegang en daarmee een normaal gebruik van het park. In 2012 en 2013 legden evenementen, inclusief op- en afbouw periodes, beslag op delen van het park gedurende de helft van alle dagen van de zomerperiode (half april t/m september).

Er ontstond een protestbeweging in de buurt die leidde tot de oprichting van de Vereniging Vrienden van het Oosterpark (VVO), protesterende insprekers in de raadsvergadering en een petitie, ondertekend door 2200 buurtbewoners.

In april 2014 is in overleg met het nieuwe dagelijks bestuur afgesproken dat het stadsdeel de problemen gaat oplossen. Er komt een consultatie met buurtbewoners en instellingen rondom het Oosterpark met het doel te komen tot een nieuw locatieprofiel voor het Oosterpark dat draagvlak heeft in de buurt. Ook werd afgesproken dat geen grote besloten festivals meer mogelijk zijn in het park.

Bijlage 2: Toepassing van de stellingen op evenementen uit 2013

In 2013 zijn zeven activiteiten (t/m 100 deelnemers) bij het stadsdeel gemeld en is een vergunning verleend voor tien evenementen. Voor een manifestatie van de ABVA-KABO werd toestemming gegeven. Vergunning werd verleend voor de grote evenementen Loveland (30 april), Keti Koti (1 juli), Roots Open Air (7 juli) en Appelsap (10 augustus).

De zes kleinere evenementen, met minder dan 2000 bezoekers, waarvoor een vergunning verleend is waren: Pure Markt, Magic Circus (in een tent bij de muziekkoepeel), Opera Holland Festival, de Buurtcamping, Intree van studenten en Bollywood Openluchtfilm Volgens de opgave van het stadsdeel was er geen kermis in 2013. Volgens de Bekendmakingen is daarvoor wel een vergunning verleend voor september 2013.

Evenementen t/m 100 deelnemers die in 2013 gemeld zijn waren : het concert van de Vrienden van het Oosterpark, de Oosterparkloop, het Kerstlichtpad, de herdenking van Theo van Gogh, informatie Bermuda Bananen , bruiloftsborrel en verjaardagsfeestje.

Wat de geluidsbelasting betreft kregen drie evenementen en de manifestatie het predicaat “middelzwaar”. Het gaat daarbij om de operavoorstelling, de Intree van studenten en de Bollywood Openluchtfilm. Magic circus (tent bij de muziekkoepeel), Buurtcamping en Concert Vrienden Oosterpark vielen in de categorie “licht”.

Bollywood duurt twee avonden/dagen, de Buurtcamping drie en Magic Circus zeven dagen. Op- en afbouw niet meegerekend.

Als we uitgaan van de stellingen van hoofdstuk B. vervallen de besloten evenementen en grote evenementen met zware geluidsbelasting. Over blijft de mogelijkheid voor 1 groot evenement met een gelimiteerd aantal bezoekers: tot 8000 gelijktijdig aanwezig in het hele park en een (aangepaste) middelzware geluidsbelasting.

De kleinere activiteiten met minder dan 2000 bezoekers kunnen nog steeds gehouden worden. Wat de geluidsbelasting betreft zijn drie evenementen op (in totaal) drie dagen mogelijk met middelzware geluidsbelasting tot 95 dB(C) en negen evenementen met lichte geluidsbelasting op 18 dagen.

In 2013 waren er, volgens de opgave van het stadsdeel, drie evenementen in de categorie “middelzwaar”. Kleine evenementen zonder versterkt geluid blijven onbeperkt mogelijk.

Bijlage 3: het huidige locatieprofiel uit de evenementennota van 2012

6.13 Oosterpark



| | |
|---|---|
| <p>Locatie en bereikbaarheid</p> | <p>Het Oosterpark ligt in het noordwesten van het stadsdeel, tegen de grens met stadsdeel centrum. Het wordt omgeven door de straten Oosterpark, Mauritskade en Linnaeusstraat. Het park bestaat uit een aantal weides en waterpartijen met eilanden, doorsneden door fiets- en wandelpaden. Verspreid in het park bevinden zich diverse sculpturen, zoals het Nationaal Monument Slavernijverleden en De Schreeuw. Het Tropenmuseum ligt in de noordoosthoek van het park.</p> <p>Het park is in principe slechts toegankelijk voor voetgangers en fietsers. Het park is per openbaar vervoer bereikbaar via diverse tram- en buslijnen die om het park lopen. Parkeergelegenheid in de buurt van het park is zeer beperkt.</p> |
| <p>Karakter/evenementenprofiel</p> | <p>Stadspark in Engelse landschapsstijl. Het park is circa 12 ha groot en was in 1891 het eerste grote park dat door de gemeente Amsterdam werd aangelegd.</p> <p>Er mogen kleine, middelgrote en grote evenementen plaatsvinden in het Oosterpark. Deze evenementen mogen de fysieke staat van het park niet aantasten. Evenementen in het park vinden bij voorkeur plaats bij de muziekkoepeel. Bij grootschalige evenementen kan ook de rest van het park worden gebruikt. De evenementenprogrammering moet gebeuren in goed overleg met buurtbewoners, instellingen (zoals het Tropenmuseum, OLVG), ondernemers (zoals hotel Arena, Tropenhotel), de parkenmanager en de parkbeheerder.</p> <p>Er zijn direct omwonenden. De minimale afstand tot woningen bedraagt 25 meter.</p> |
| <p>Voorschriften</p> | <p>Geen zware objecten buiten de verharding, maximale druk per m²: 500 kg.</p> <p>Geen hoge of zware objecten binnen 1,5 meter van de kroon van bomen.</p> <p>Geen objecten in/aan bomen hangen.</p> <p>Met voertuigen alleen op de verharde paden rijden (maximale aslast 7000 kg), op het gras/gazon (tijdens op en afbouw) alleen met goedkeuring van de parkbeheerder. Verankeren alleen in overleg met de parkbeheerder. Er vindt maximaal eenmaal per jaar een festival plaats met een besloten karakter. Bij een besloten festival dient de organisatie zich tot het uiterste in te spannen om afsluiting tijdens op- en afbouw tot</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>het minimale te beperken, zowel qua oppervlakte als qua tijdsduur. Afsluitingen van het park die niet op basis van een door het stadsdeel uitgegeven vergunning plaatsvinden, maar voortkomen uit een aanwijzing van Centrale Stad c.q. de Burgemeester van Amsterdam, tellen daarbij niet mee in het totaal.</p> |
| Aandachtspunten t.a.v. veiligheid | <p>Bereikbaarheid nood- en hulpdiensten. De Linnaeusstraat is een uitrukroute voor de brandweer.</p> <p>Rekening houden met gebruikelijke drukte in het park en in de directe omgeving.</p> <p>Rekening houden met het vrijhouden van de in- en uitgangen van het park en direct aanliggende gebouwen.</p> |
| Bestemmingsplan | <p>In het bestemmingsplan is opgenomen dat er maximaal 5 evenementen van 6.000 of meer gelijktijdig aanwezige bezoekers mogen plaatsvinden.</p> |
| Maximaal aantal evenementen per jaar | <p>Maximaal 5 grote evenementen (> 2.000 bezoekers/deelnemers op het drukste moment) per jaar.</p> <p>Daarnaast is het maximaal aantal evenementen gerelateerd aan de geluidsbelasting. Maximaal 17 evenementen per jaar met een geluidsbelasting variërend van zwaar tot licht.</p> <p><u>Zwaar:</u> 5 evenementdagen per jaar met 90 dB(A) en 105 dB(C) op 25 meter van het podium of de geluidsbron, waarvan er op maximaal 3 dagen zware bassen te horen mogen zijn.</p> <p><u>Middelzwaar:</u> 3 evenementen per jaar met 85 dB(A) en 100 dB(C) op 25 meter van het podium of de geluidsbron.</p> <p><u>Licht:</u> 9 evenementen per jaar met 75 dB(A) en 90 dB(C) op 25 meter van het podium of de geluidsbron.</p> <p>Het aantal evenementen met een minimale geluidsbelasting (niet uitkomend boven reguliere achtergrondgeluiden) wordt niet gelimiteerd.</p> |